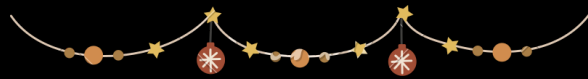




Trèves et son marché de Noël



Guide du visiteur - Samedi 10 décembre 2022



TRÈVES, UN CONCENTRÉ DE PATRIMOINE

Fondée en 16 avant Jésus-Christ par le premier Empereur romain, Auguste, Trèves (*Augusta Treverorum*) est la **plus ancienne ville d'Allemagne**. La ville fut d'abord une simple colonie romaine avant d'utiliser sa **position stratégique et économique** - point de rencontre entre les civilisations celtiques, germaniques et romaines - pour devenir dès le II^e siècle une **métropole marchande**.

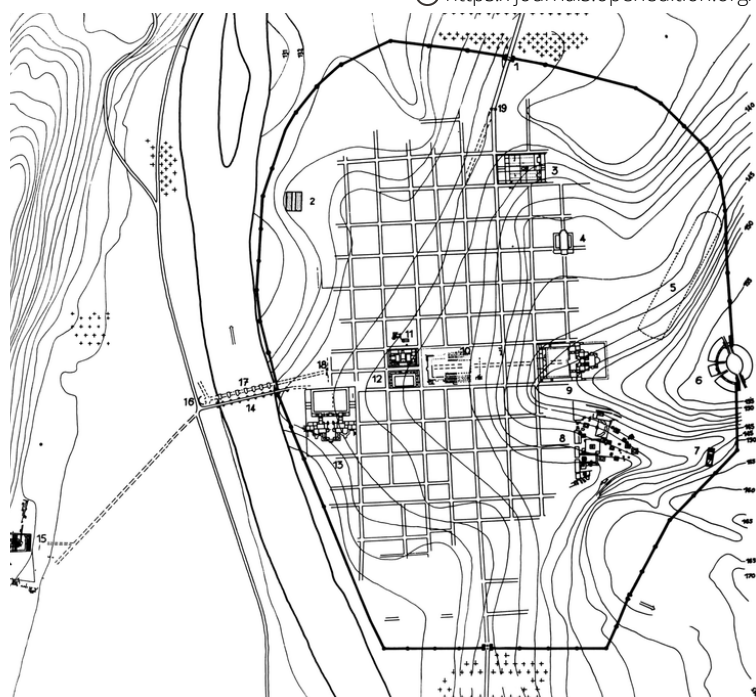


Buste d'Auguste, premier Empereur romain.

Au fil du temps, Trèves devient une ville de plus en plus importante notamment en tant qu'**atelier monétaire** de l'Empire de 291 à 430. Trèves sera également choisie comme **capitale des gaules** en 297 à la place de Lyon (Lugdunum). Pour son rôle marchand et en tant que plaque tournante, Trèves est logiquement surnommée "Roma Secunda" - **la seconde Rome** - ou encore la "**Rome du Nord**".

UNE ENCEINTE, DES DIZAINES DE MONUMENTS !

De nombreux monuments attestent de l'importance de la ville de Trèves au sein de l'Empire. Trèves abrite d'ailleurs **une des plus grandes collections de vestiges antiques** en dehors de Rome. Ceux-ci ont, par chance, été particulièrement bien conservés et sont regroupés sur une zone relativement petite au sein de l'ancienne **enceinte** fortifiée de la ville.



Plan de Trèves vers la fin du II^e siècle

© <https://journals.openedition.org/>

LA PORTA NIGRA...

Construite vers 170 après Jésus-Christ, cette immense porte romaine (29m de haut sur 36m de large) fut la principale porte d'entrée (située au nord) de la cité fortifiée. Il s'agit probablement de la porte la mieux conservée de ce genre au nord des Alpes. Classée au patrimoine mondiale de l'UNESCO depuis 1986, la *Porta Nigra* est devenue l'**emblème** de la ville. Elle tient son nom de sa **couleur noire** due au vieillissement (la patine) de sa pierre apparue dès le Moyen-Âge et qui s'est accentuée au fil des siècles.

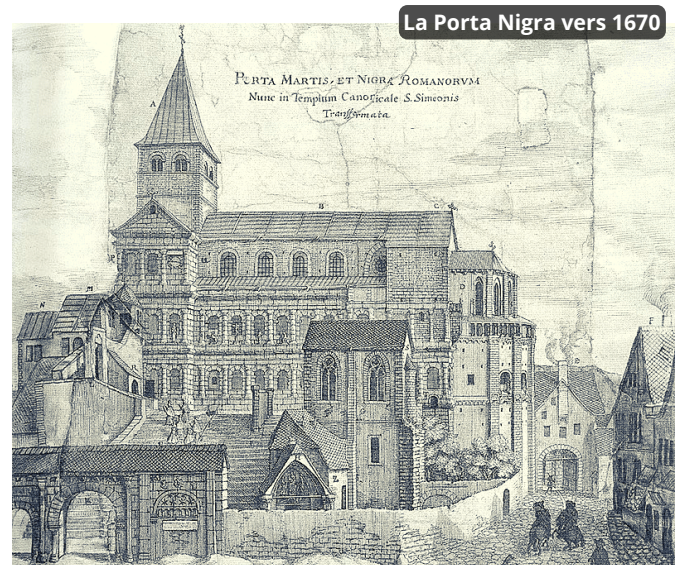


En dehors de sa fonction élémentaire - son rôle de porte d'entrée - et de son **rôle défensif** puisqu'elle fait partie intégrante de l'enceinte de la ville, la Porta Nigra possède avant tout un **pouvoir symbolique** : elle se devait d'être impressionnante afin de **dissuader** d'éventuels envahisseurs.

DE L'ANTIQUITÉ AU MOYEN-ÂGE

Véritable prouesse architecturale, cette porte antique, bâtie à l'aide de blocs de grès assemblés sans ciment, a été réaffectée durant le Moyen-Âge en tant que **lieu de culte et de sépulture**. La légende raconte qu'un **moine grec** du nom de **Siméon** s'y est installé comme ermite vers 1028. Après sa mort, il y fut inhumé et canonisé. Contrairement à bon nombre d'autres monuments qui furent détruits et dont les matériaux furent recyclés, la Porta Nigra, devenue église, est officiellement sauvée. On peut d'ailleurs encore distinguer l'abside située à l'est.

Si aujourd'hui, la Porta Nigra semble **composite**, c'est parce qu'elle n'est pas conforme à son apparence antique. En effet, après son passage en 1804, **Napoléon** a ordonné la destruction de l'église afin de restaurer la porte romaine en enlevant tous les ajouts autour. Dans les faits, certains éléments comme l'abside ont cependant été conservés.



CATHÉDRALE SAINT-PIERRE...

Choeur ouest (côté Place du Marché)

"Trierer Dom" (*Cathédral de Trèves en allemand*) est un autre monument incontournable de la ville. C'est aussi la **plus ancienne cathédrale d'Allemagne**. Ce gigantesque édifice religieux de 112 m de long sur 41 m de large est classé au Patrimoine mondiale de l'UNESCO depuis 1986.



La Cathédrale aurait été construite selon la légende sur les fondements de la maison d'Hélène, future **Sainte-Hélène** et mère de l'Empereur Constantin qui a beaucoup oeuvré pour le développement de la ville durant l'Antiquité. Des fouilles ont démontré l'existence d'une maison antique sous la cathédrale. Saint-Pierre de Trèves est un parfait exemple de la **synthèse entre le style carolingienne à deux chœurs et l'architecture ottonienne avec son chevet à deux tours**. Malgré une longue construction et de nombreuses destructions et reconstructions, l'ensemble de la cathédrale reste cohérent et esthétique.

1650 ANS DE CONSTRUCTION : LES DATES CLEFS



Choeur ouest (intérieur)

© photo : Wikipédia

- Vers 310 : Construction d'une première **Basilique**
- Vers 340 : Agrandissement de la Basilique. Saint-Pierre devient le plus grand édifice religieux de l'ouest de l'Empire romain et se compose de 4 basiliques reliées entre-elles par un immense baptistère.
- 1^{ère} moitié du Ve siècle : Les **francs** réduisent la Basilique à l'état de ruines. La bâtiment est reconstruit à la demande de l'évêque Nicétius.
- IX^e siècle : Cette fois, ce sont les **normands** qui détruisent l'édifice. Il sera à nouveau reconstruit et restauré au Xe siècle.
- XII^e siècle : Ajout d'un **choeur roman**
- XVI^e siècle : Les **tours** sont surélevées
- XVII^e siècle : L'intérieur du choeur ouest est restauré dans un **style baroque** (voir photo ci-dessus)
- 2^{GM} : La Cathédrale est fortement endommagée durant la **seconde Guerre mondiale** mais sera restaurée durant les années 60.

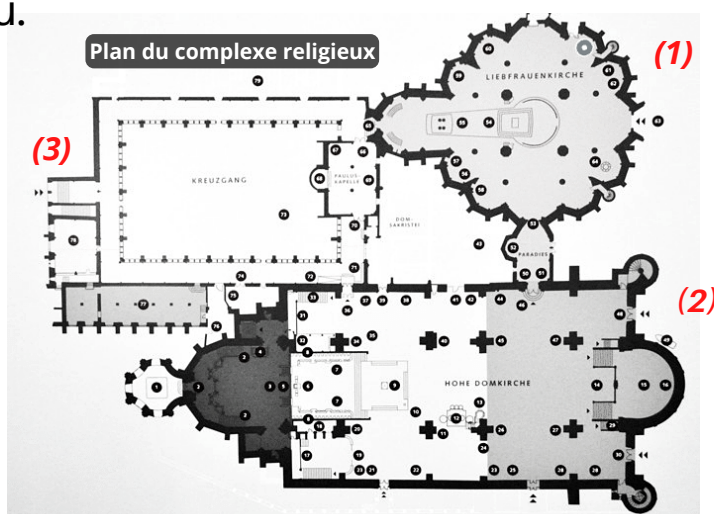
NOTRE-DAME DE TRÈVES...

Construite sur un plan en **croix grecque** vers **1235** et **1260**, l'église Notre-Dame de Trèves **(1)** est accolée à la cathédrale **(2)**. La combinaison de ces deux monuments et du **cloître rectangulaire (3)** donne une prestance sans pareille. Alors que le style dominant de la cathédrale est le style roman, l'église Notre-Dame est construite dans un **style gothique**. Elle est d'ailleurs une des premières en Allemagne. Pour rappel, le style gothique est révolutionnaire pour l'époque avec des églises dorénavant **moins trapues, plus élancées** vers le ciel et **plus lumineuses** (notamment grâce à une utilisation plus importante du verre - des vitraux plus travaillés). Cette transition architecturale illustre la mentalité de l'époque et l'idée de renforcer le lien entre l'individu et Dieu.



Eglise N-D de Trèves
(vue depuis le cloître)

©Photo : Depositphotos



©Photo : madeleine-et-pascal.fr

On pénètre dans l'église via le portail ouest où trône dans le magnifique **tympan sculpté** une Vierge à l'enfant en majesté (**Sedes Sapientiae**). A gauche, les trois rois mages offrent leurs présents au Christ. A droite, Marie et Joseph présentent à Syméon l'enfant Jésus au temple de Jérusalem (**Présentation au temple**). Ces scènes relatent donc la nativité.

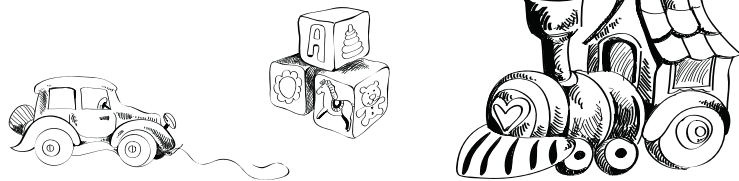


Tympan sculpté du portail
ouest de Notre-Dame

©Photo : histoiresduniversites.com

LE MUSÉE DU JOUET...

Amateur de **jouets anciens**, de figurines, des célèbres jeux de briques, de petites voitures ou de peluches, le Musée du Jouet vous promet un **retour en enfance** ! Une visite pleine de **curiosité...**



- **13h45** : Rendez-vous devant la Cathédrale Saint-Pierre
- **14h** : Visite libre du Musée du Jouet



**AMBIANCE
ROMANTIQUE**

MARCHÉ DE NOËL...

L'Allemagne est connue pour ses marchés de Noël aux ambiances féériques. Le marché de Noël de Trèves s'installe au coeur du centre historique sur la place du marché - **la Hauptmarkt** - et le parvis de la cathédrale. Pas moins de **90 chalets** en bois sont installés. Gourmandises, décorations, objets uniques, produits locaux ou souvenirs, vous aurez l'embaras du choix pour rapporter un **cadeau** à vos proches pour Noël.

© Photo : trier-info.de



La place du Marché est une des places incontournables de la ville, surtout en période de fêtes. Elle est entourée de belles **façades colorées** et accueille le marché depuis **958**, date à laquelle la **croix du marché** fut érigée au centre de la place lorsque Trèves a récupéré son droit de marché.



**LA REINE DU
VIN CHAUD ?**

Chaque année, la ville choisit une reine qui présentera les vins chauds sur le marché, une élection appréciée... !

NOS SUGGESTIONS...

CIRCUIT DANS LA VILLE

Pour une découverte complète de la ville (**45' à 1h**) et de ses monuments historiques, démarrez de la Porta Nigra et demandez une **carte à l'Office du Tourisme**. Parcourez ces lieux dans cet ordre ou ciblez ceux que vous voulez voir !

1. Porta Nigra
2. **Maison des Rois Mages** (Dreikönigenhaus)
3. Cathédrale Saint-Pierre
4. Eglise Notre-Dame
5. Basilique Constantin -
6. Thermes impériaux (Kaiserthermen)
7. Thermes de Barbara (Babarathermen)
8. **Maison Karl Marx**
9. Place Marché aux grains (Kornmarkt) - Fontaine Saint-Georges
10. Place du marché (Hauptmarkt) - Marché de Noël



3,3 KM

LA MAISON DES ROIS MAGES :

Une des maisons en pierre les plus anciennes d'Allemagne (1230). Elle tient son nom d'une peinture représentant l'épiphanie qui se trouvait à l'intérieur de la maison. La façade est ornée de stucs, percée de grandes fenêtres doubles et décorée de frises.

LA MAISON KARL MARX :

Maison natale de Karl Marx devenue aujourd'hui musée. La scénographie a été refaite en 2018 à l'occasion du 200e anniversaire de cet homme politique engagé pour l'égalité des classes.
(3,50€/entrée)

OÙ MANGER ?



WEINSTUBE KESSLSTATT €

Situé face à la Cathédrale, ce bar à vin/restaurant vous propose des spécialités à prix modique. Le vin y est bon, l'ambiance agréable et le cadre typique

HISTORICHE KELLER

46, Simeonstrasse €€

Restaurant original de part son emplacement sous un grand magasin, dans une cave datant du Moyen-Âge. Cuisine allemande typique et bon marché.

SCHLEMMEREULE

€€€

Egalement situé sur la place de la Cathédrale, ce restaurant propose une cuisine raffinée internationale, inventive et légère.

PROGRAMME :

- **8h15** : Rendez-vous derrière l'Acinapolis de Jambes
- **8h30** : Départ en autocar pour Trèves
- 11h : Arrivée à Trèves (à la Porta Nigra)
- 11h-12h30 : **Visite guidée de la ville** (durée 1h30)
- 12h30 : **Temps libre**

* *Attention : le repas de midi n'est pas compris dans la journée*

→ *Pour le musée du jouet :*

- 13h45 : Rendez-vous devant la Cathédrale
- 14h : **Visite libre du musée du jouet (option : 5 supp.)**

-
- 15h45 : Rassemblement devant la Cathédrale pour le verre de l'amitié
 - 16h : **Verre de l'amitié** sur le marché tous ensemble
 - **17h20** : Rassemblement devant la Cathédrale pour le retour
 - 17h30 : Retour vers Namur
 - **19h30** : Arrivée à l'Acinapolis de Jambes

SOURCES :

- Office du tourisme site officiel
www.trier-info.de
- Crédit photographique -> ©



+32 470 47 87 47