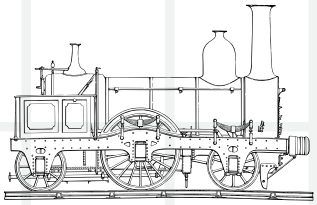
La France picarde, normande et bretonne le long des baies !

du 3 au 7 juin 2024

arc NAMUR

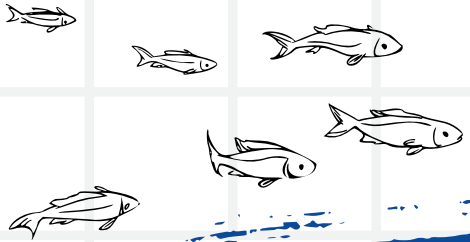
Avranches

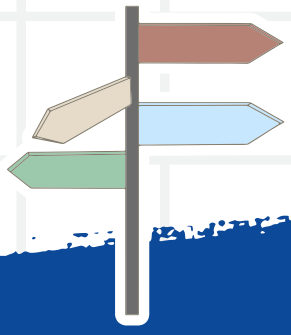
Mont-Saint-Michel



Saint-Valery-Sur-Somme

Saint-Malo





Le mot d'Arthur :

*Préparez-vous à longer la côte picarde, normande et bretonne pour découvrir **trois baies d'exception** : la baie de Somme, celles du Mont Saint-Michel et de Saint-Malo. Aimées des pêcheurs, des passionnés de patrimoine, des pèlerins, des férus de voiles et des fins gourmets, laissez-vous conquérir par leur pouvoir d'attraction !*

TABLE DES MATIÈRES :

1. Le Havre et les impressionnistes ..... p. 2
2. Avranches et son jardin des plantes..... p. 2
3. Le Mont Saint-Michel..... p. 3
4. La Ferme marine de Cancale..... p. 5
5. Saint-Malo intramuros..... p. 6
6. Croisière dans la baie de Saint-Malo..... p. 6
7. Le grand aquarium de Saint-Malo..... p. 7
8. La baie de somme en train à vapeur..... p. 8
9. Une petite halte à Cambrai..... p. 9
10. Feuille de route..... p. 10

JOUR 1 : NAMUR > LE HAVRE > AVRANCHES

" Avranches, une cité jardin unique, un balcon sur la baie du Mont Saint-Michel ! "

- L'avis d'Arthur

PROGRAMME :

- 8h15 : départ depuis l'Acinapolis de Jambes
- 12h30/13h : arrivée au **Havre** et temps libre (**Lunch libre**)
- 15h : balade sur les impressionnistes
- 16h : direction **Avranches**
- 18h30 : installation à l'hôtel
- 19h30/20h : repas collectif au restaurant *La Croix d'or*

1 LE HAVRE ET LES IMPRESSIONNISTES

C'est dans la ville du Havre, célèbre pour son port, que nous ferons un premier arrêt. Le Havre est aussi le **berceau de l'Impressionnisme** puisque c'est ici que le peintre Claude Monet a peint, en 1872, ***Impression soleil levant***. Ce tableau devenu célèbre sera considéré comme le manifeste de l'Impressionnisme. Nous verrons comment ce courant artistique a influencé l'histoire de l'art et comment le Havre met à l'honneur l'Impressionnisme pour son 150ème anniversaire.

*Au cours d'une **balade commentée,** nous reviendrons sur quelques moments forts de l'histoire de l'Impressionnisme et de la ville du Havre.*

2 AVRANCHES ET SON JARDIN DES PLANTES

Pourquoi cet arrêt ? Les rues pittoresques, le point de vue sur la baie et son jardin des plantes sont autant de raisons de passer par Avranches. La ville est aussi étroitement liée au Mont Saint-Michel puisque la légende raconte qu'après des visions, l'évêque d'Avranches, Saint Aubert, aurait fondé le Mont au XVIIIe.

Depuis le **jardin des plantes** - qui n'est autre que l'ancien jardin d'un couvent - vous bénéficierez d'un splendide panorama sur le monument le plus visité de France. Amateurs de botanique, vous y découvrirez aussi une vaste panoplie de plantes qui s'étend autour de l'église Notre-Dame-des-Champs.

JOUR 2 : AVRANCHES > MONT SAINT-MICHEL > SAINT-MALO

“ Le Mont Saint-Michel est pour la France ce que la Grande Pyramide est pour l’Egypte ”

- Victor Hugo

PROGRAMME :

- Petit-déjeuner
- 10h : départ pour le **jardin des plantes** et promenade avec vue panoramique sur le Mont
- 11h : direction le **Mont Saint-Michel** (accès en navette depuis le parking)
- Vers 12h/12h30 : arrivée sur le site du Mont et temps libre
- Lunch libre
- 15h : rassemblement
- 15h15 : **visite guidée** (2h) du site
- 17h15 : fin de la visite et verre de l’amitié dans un café sur le site du Mont
- 19h : repas collectif au restaurant *La Ferme Saint-Michel*
- Direction l’hôtel à **Saint-Malo**. Arrivée estimée vers 22h.

3 LE MONT SAINT-MICHEL

Il aura fallu **vingt ans de travaux** pour rendre au Mont Saint-Michel son caractère maritime d’antan. Cette île monument qui vit au rythme des marées est un spectacle unique. Les paysages changent au gré de la mer et de la lumière pour notre plus grand plaisir. Le Mont Saint-Michel est aussi un lieu d’histoire qui ne manquera pas de vous étonner.

Accès : depuis le parking, nous prendrons la **navette** qui rejoint les fortifications du site via une élégante passerelle courbée réalisée par l’architecte Dietmar Feichtinger.

Entrez dans le **bourg** par la cours fortifiée. Vous y croiserez certainement des “michelettes”, ces bombardes anglaises, sorte de machines de guerre anglaises acquises lors de la guerre de cent ans. Après une seconde porte et une autre cour, vous arriverez à la **Porte du roi** qui possède encore sa herse et ses machicoulis d’époque (XVIe). Vous déboucherez enfin sur la **Grande-Rue** étroite et bordée de maisons anciennes. La promenade sur les **remparts** (le chemin de ronde) offre de belles vues sur la baie et est particulièrement agréable.

Le clou du spectacle est sans nul doute la visite de **l'Abbaye**. L'escalier qui conduit à l'abbaye se nomme le ***Grand Degré*** qui donne l'accès aux jardins, au chemin de ronde et enfin au châtelet. Malgré sa fonction militaire, le constructeur a accordé un attrait esthétique au petit château en le flanquant de deux hautes tours et d'une série de machicoulis. Les matériaux, eux aussi, participent à la beauté du châtelet avec des granits roses et gris. Ensuite, s'ouvre un passage abrupt, un escalier couvert d'une voûte en berceau, appelé **escalier du gouffre**. Enfin, un nouvel escalier donne accès aux bâtiments abbatiaux et à l'escalier de l'abbatiale. Après tous ces efforts, vous y êtes !

L'église de l'abbatiale a été construite au sommet du rocher au début du XIe siècle. Sur le plan architectural, cette **abbaye** est pleine de **contraste**. En effet, la nouvelle façade classique de 1780 dénote avec le reste de l'architecture gothique. À l'intérieur, une nef romane à l'aspect sévère et sombre s'ouvre sur un chœur flamboyant. Ce dernier a vu le jour après l'effondrement de 1441.

Vous ne manquerez pas d'admirer la ***Merveille.*** Ce terme qui porte bien son nom désigne l'ensemble des dentelles de pierre gothique que l'on retrouve un peu partout dans l'abbaye (sur la façade nord mais aussi à l'intérieur). Cet ensemble donne de la légèreté à la forteresse. À l'intérieur, on observe clairement l'évolution entre le style roman et le style gothique. En effet, les salles des niveaux inférieurs, comme la salle des hôtes où l'on observe encore les voûtes romanes, expriment plus de simplicité comparées au cloître ou encore à la salle des hôtes ou à la luminosité du réfectoire.

Le **cloître** a été magnifiquement restauré en 2017. Cet espace clos est un havre de paix rythmé par ses arcades autrefois ornées de peintures. Les ravissantes colonnettes ont la particularité d'être disposées en quinconces pour accentuer la légèreté. Le décor est délicatement sculpté dans la pierre de Caen (très tendre) et représente essentiellement des végétaux, des animaux mais aussi des êtres humains. Le tout s'accord avec beaucoup d'harmonie.

Visite guidée à 15h15.

JOUR 3 : CANCALE > SAINT-MALO

"Ces flots, ces vents, cette solitude qui furent mes premiers maîtres"

- Châteaubriand (né à Saint-Malo en 1768

PROGRAMME :

- Petit-déjeuner
- 10h : départ pour la ***ferme marine de Cancale*** et visite avec dégustation à 10h30
- 12h : temps libre à Saint-Malo
- 13h30 : **visite guidée** (1h30) de Saint-Malo
- 15h : fin de la visite (verre de l'amitié?)
- 16h10 : **croisière** en bateau dans la baie de Saint-Malo
- 17h50 : fin de la croisière (retour à l'hôtel ?)
- 20h : repas collectif au *Bistro de Jean*

4 LA FERME MARINE DE CANCALE

Autour de Cancale se dessine les **parcs à huîtres** les plus réputés de France. Le port de la Houle accueille les bateaux de pêche et contribue à l'animation de la région. Du temps de François Ier, Cancale livrait déjà la cour royale en huîtres, ce qui en fait le mollusque le plus noble du pays. En dehors de la capitale ostréicole, Cancale est aussi une jolie ville remplie de ruelles de charme où il fait bon de flâner.

La **ferme marine** est à la fois une ferme de production et un musée ostréicole dans lequel vous découvrirez au cours d'une visite guidée le métier d'ostréiculteur et comment les techniques de la culture ont évolué. En bonus, une **dégustation *bisquine*** de trois huitres (deux creuses et une plate) ainsi qu'un verre de vin blanc vont sera proposée.

Le saviez-vous ? Cancale détient le **label national** *site remarquable du goût* pour ses huitres à la saveur fortement iodée et à l'arrière goût de noisette. À cancale, c'est plus de 400 ha. de culture d'élevage d'huître qui découpent le paysage en de belles parcelles géométriques.

Visite guidée à 10h30 suivie d'une dégustation.

5 SAINT-MALO INTRA MUROS

Visite guidée à 13h30.

Aventurons-nous à présent dans **la plus mythique des cités corsaires**. Au loin, les toits d'ardoise dépassent derrière les **remparts** en granit. Ces fortifications font en partie l'âme de Saint-Malo. Bâties au XIIe siècle dans un objectif militaire, elles seront reconstruites en partie après l'incendie de 1661. La muraille connaîtra aussi des agrandissements au XVIIIe et sera (heureusement) épargnée pendant les guerres mondiales. Depuis le chemin de ronde, une vue incroyable sur la baies et les plages s'offre à vous. Le ciel, la lumière, l'eau, les marées et la pierre de granit sont autant d'éléments qui rendent ce spectacle unique. La ville n'est jamais tout a fait la même d'un jour à l'autre. Saint-Malo c'est aussi une **ville historique** qui a connu des grands épisodes et des grands personnages de l'histoire de France.

Au cours de la visite guidée, vous apprendrez **les secrets de Saint-Malo intra-muros** avec son château, ses remparts, sa cathédrale, sa baie mais aussi les **personnages célèbres** comme Jacques Cartier, Châteaubriand et les corsaires.

6 CROISIÈRE DANS LA BAIE DE SAINT-MALO

Pour aller plus loin et pour un pur moment de détente, nous vous proposons une croisière dans la baie qui nous emmènera plus près des phares, des forts et vous mènera autour des remparts. Quoi de plus confortable pour admirer la ville bâtie sur une presqu'île ?

Croisière à 16h10.

JOUR 4 : SAINT-MALO > SAINT-VALERY-SUR-SOMME

Une autre baie, une autre région, un autre grand bol d'air, en Picardie cette fois, la baie de Somme possèdent des paysages enchanteurs peuplés de phoques et d'oiseaux.

PROGRAMME :

- Petit-déjeuner
- 10h : visite du **Grand Aquarium** de Saint-Malo
- 12h : temps libre
- 14h : départ pour la Saint-Valéry-sur-Somme (arrêt sur le chemin)
- 18h30/19h : arrivée à l'hôtel et installation
- Repas collectif à la Brasserie de la Côte au Trépor

7 LE GRAND AQUARIUM DE SAINT-MALO

Le grand aquarium de Saint Malo existe depuis plus de 25 ans. Inauguré en 1996, il a été a plusieurs reprises racheté par différentes entreprises mais a toujours oeuvré à offrir au public un **moment de divertissement** tout en sensibilisant les visiteurs au **respect de l'environnement** et à la **préservation de l'écosystème**. Après tout, l'océan n'est-il pas le berceau d'origine de la vie sur terre ?

Profitez de votre visite pour essayer le ***Nautibus***, cette attraction unique en Europe qui vous entraine dans les profondeurs. À bord d'un mini submersible, entamez une descente et découvrez la vie cachée derrière le hublot. Ou bien testez le simulateur de descente avec ***L'abyssal descender*** qui vous plonge dans les profondeurs des abysses.

10 000 poissons, plus de 600 espèces, réparties sur 10 univers.

JOUR 5 : SAINT-VALERY-SUR-SOMME > CAMBRAI > NAMUR

La promesse de la baie de Somme en train à vapeur !

PROGRAMME :

- Petit-déjeuner
- 10h : direction Saint-Valery-sur-Somme pour le départ en **train à vapeur** d'époque. 1h de trajet jusque **Crotoy** ; 2h de temps libre sur place et 1h de trajet retour
- 15h30 : retour à Saint-Valery-sur-Somme et départ vers la Belgique
- Vers 18h : Arrêt à **Cambrai** et verre de l'amitié
- 21h : arrivée à Namur

8 LA BAIE DE SOMME EN TRAIN À VAPEUR

Remontez le temps à bord de ce train typique. Une manière originale de découvrir la baie de Somme et d'observer sa **faune** et sa **flore**. Ouvrez l'oeil pour contempler des paysages surprenants depuis votre wagon ainsi que des cigognes, des hérons, des aigrettes, des poules d'eau et toutes sortes de canards. Le train nous mènera jusqu'à la ville de **Le Crotoy**. Autrefois, au XIe siècle, ce petit port de pêche était le point de départ de Guillaume de Conquérant lors de sa conquête de l'Angleterre. Ensuite, Le Crotoy a tantôt appartenu aux anglais, tantôt aux français durant la guerre de 100 ans. Ceci explique pourquoi la ville s'est munie d'une forteresse en 1340 sous l'ordre du roi d'Angleterre Edouard III.

9 UNE PETITE HALTE À CAMBRAI

Pour alléger notre trajet de retour, nous ferons une petite halte à Cambrai où nous boirons, le **verre de l'amitié** sur la place Aristide Bertrand. Ce dernier moment de partage sera une excellente façon de clôturer la voyage.

Cambrai est une cité historique qui s'est développée au Moyen-Âge. En 1918, l'armée allemande bombarde Cambrai et sa grand place, la **place Aristide Briand.** Une nouvelle place est alors construite dans un souci d'harmonie, avec un cahier des charges précis établi par l'architecte parisien Pierre Leprince-Ringuet : toutes les maisons doivent avoir une largeur d'au minimum 6 mètres, trois niveaux d'élévation et un étage mansardé. Quant aux maisons situées sur les angles, elles doivent être munies d'un pignon.

La façade de l'hôtel de ville sera épargnée. De **style néo-classique**, cet hôtel de ville domine la place. Le corps central est bâti à la manière d'un temps grec avec un ordre colossal surmonté d'un fronton triangulaire et d'un campanile dans lequel se loge un carillon typique des villes du nord. Deux statues encadrent le campanile. Il s'agit de Martin et Martine qui, d'après la légende, aurait libéré la ville pendant la guerre de cent ans.

10 FEUILLE DE ROUTE

Lundi 3 juin :

Namur > Le Havre	419 kms
Le Havre > Avranches	197 kms

Mardi 4 juin :

Avranches > Mont Saint-Michel	22 kms
Mont Saint-Michel > Saint Malo	55 kms

Mercredi 5 juin

Saint-Malo > Cancale	16 kms
Cancale Saint-Malo	16 kms

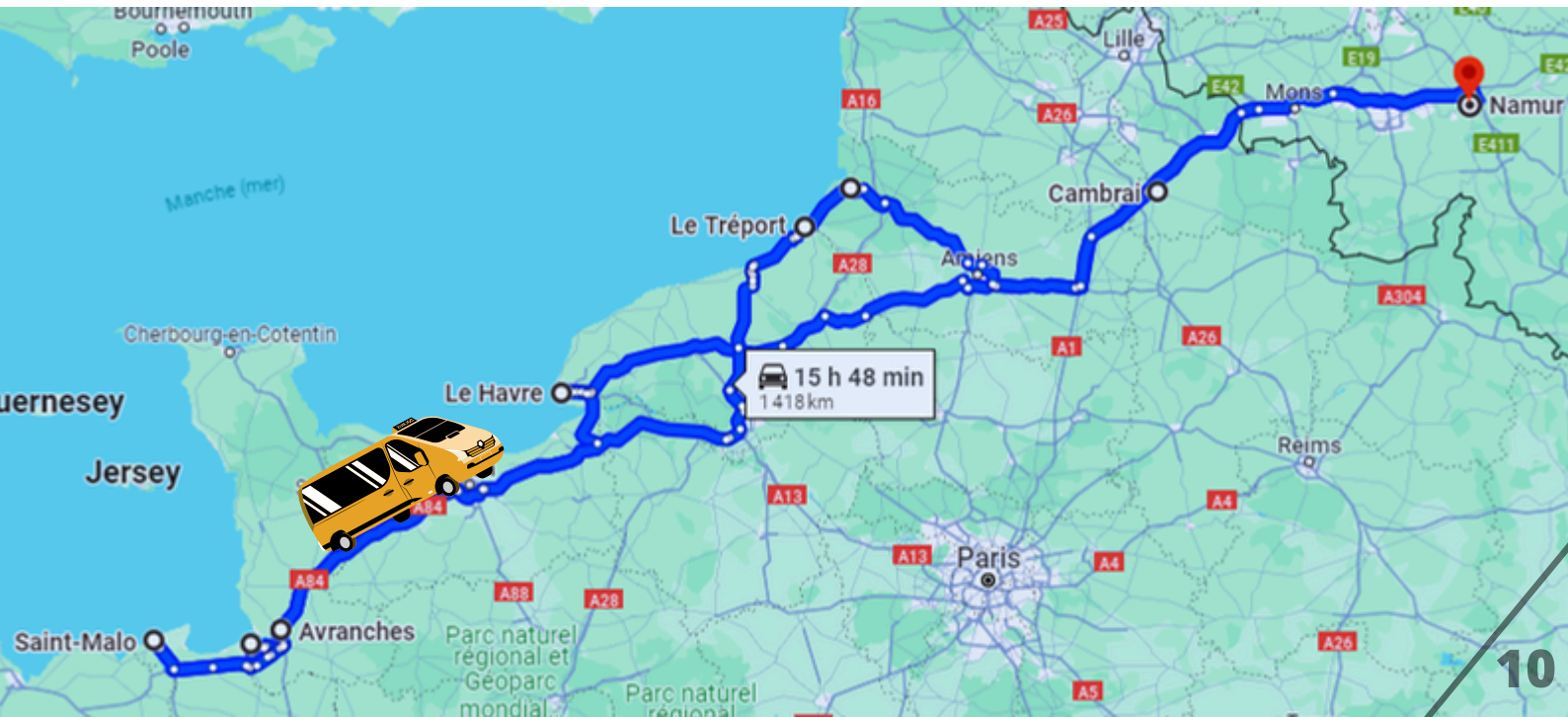
Jeudi 6 juin :

Saint-Malo > Le Trépor	384 kms

Vendredi 7 juin

Le Trépor > Saint Valery-sur-Somme	26 kms
Saint-Valery-Somme > Cambrai	165 kms
Cambrai > Namur	154 kms

+- 1500 kms



Notes.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

+32 493 44 50 36